

きみと、人生再起動。



劇団四季 ミュージカル

# ロボット インザ・ガーデン

Based on the novel by Deborah Install

Based on  
A ROBOT IN THE GARDEN by Deborah Install  
Copyright © 2016 by Deborah Install  
Japanese language theatrical license granted by  
Deborah Install

c/o Andrew Nurnberg Associates, London through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

原作=デボラ・インストール(小学館文庫刊)  
台本・作詞=長田育恵 演出=小山ゆうな 作曲=河野伸  
音楽監督=清水恵介 振付=松島勇気 舞台装置デザイン=土城研一  
パペットデザイン・ディレクション=トビー・オリエ 照明デザイン=柴藤正樹  
コスチューム/ヘアメイクデザイン=高橋知子 音響デザイン=高須賀 肇

ロボットと出逢って、世界が再び輝き出す—— 優しさあふれる劇団四季オリジナルミュージカル

※※：第一三共株式会社

ソウェルクラブぐんま会員交流事業

# 壊れかけたら、直せばいい。家族の絆も、ロボットも。

壊れかけのロボットとの出会いが、止まっていた男の人生をふたたび動かし始める――。

2015年に、イギリスの作家アボラ・インストールによって生まれた小説「ロボット・イン・ザ・ガーデン」は、世界各国で多くのファンに愛されています。日本でも小学館文庫より出版され人気を博し、今年「TANG タング」のタイトルで映画化も。

2020年、そんな物語を劇団四季がオリジナルミュージカルとして舞台化しました。

各界で活躍する一流クリエイターと四季クリエイターとがタッグを組んで挑んだ作品は、

東京での初演が雑誌「ミュージカル」の「2020年ミュージカル・ベストテン」で作品部門第1位に選出されました。

心に傷を抱えた男と壊れかけのロボットによる、トラブルだらけの旅。

イギリスを飛び出し、アメリカ、日本……やがてふたりは心を通わせていく……。

大切なものに気づき、成長していく物語を、オリジナルの楽曲と華やかな演出で彩ります。

劇団四季オリジナル作品の伝統を継ぐミュージカル「ロボット・イン・ザ・ガーデン」。

温かな感動を巻き起こしてきた作品が、2022年、ついにあなたの街へ！

さあ、あなたもロボットと、心温まる旅に出かけてみませんか？



Story



2020年 ミュージカル・ベストテン  
作品部門 1位!

※「ミュージカル」誌 選出

※写真はすべてこのまでの公演より

アンドロイドが人間に代わって家事や仕事を行う、今からそう遠くない未来。イギリスの田舎町に住むベンは両親を事故で失って以来、無気力な日々を過ごしていた。妻・エイミーとの夫婦仲もうまくいかない。そんなある日、庭に壊れかけのロボットが現れる。「きみの名前は?」「…タング」  
ロボットに不思議な魅力を感じ、ベンはあるこれと世話を焼く。そんなベンに愛想を尽かし、ついに家を出て行くエイミー。  
ショックを受けるベンだが、タングを修理するため旅に出ることを決意する。アメリカ、そして日本へ。やがて、ある事実が明らかになる……。

6月23日(木) 18:30 開演 (17:45 開場) ※上演時間約3時間 (途中休憩あり)

昌賢学園まえばしホール (前橋市民文化会館) 大ホール

●負担金 4,000円 (定価 9,900円のところ) ※座席は全てS席  
※3歳未満入場不可

●対象者 ソウェルクラブ会員及び会員と同居している2親等以内の親族  
※ソウェルクラブ会員の参加は必須で、親族だけの参加はできません。

●定員 100席 ※1会員あたり申込上限は4名まで

●申込み期限 : 令和4年5月13日(金)まで

●参加決定 : 令和4年5月20日(金)

●申込方法 : 申込フォームからお申し込みください。

(<https://forms.gle/71NPYUXWipHz7xX3A>)

※群馬県社協ホームページから申込フォームにアクセスできます。

●参加決定通知・負担金支払等

- ・5月20日(金)までに参加決定をメールでお知らせします。別途、振込用紙を郵送にてお送りいたします。
- ・5月27日(金)までに必ず振込用紙で負担金をお支払いください。
- ・5月27日(金)以降のキャンセルについては返金できませんのでご了承ください。

●連絡先

群馬県社会福祉協議会 福祉人材課 (ソウェルクラブぐんま事務局)

電話 027-280-4107